



Maison de Quartier Nelson Mandela
13 avenue de l'Île-de-France

Projet 4 : Échecs & Patrimoine

Une rencontre entre culture et passion du jeu



L'Échiquier Bisontin souhaite lancer un événement original mêlant la pratique conviviale des échecs et la découverte du patrimoine local : un tournoi amical, ouvert à tous, organisé dans un lieu emblématique de Besançon. Cette initiative vise à valoriser des espaces culturels d'exception tout en les ouvrant à un public plus large et diversifié, notamment des enfants et des jeunes issus des quartiers populaires.

Un tournoi convivial et accessible à tous

Le projet consiste à organiser un tournoi d'échecs amical, non homologué, sans enjeu de compétition. Il serait ouvert à environ 40 participants (ou moins), enfants, jeunes et adultes, licenciés ou non. L'accent serait mis sur la convivialité, le partage intergénérationnel et la mixité des publics, davantage que sur la performance. Les parties seraient rapides (une vingtaine de minute au total) et réparties sur une journée ou une demi-journée selon les possibilités du lieu d'accueil, avec, si l'organisation le permet, une pause déjeuner partagée autour d'un repas tiré du sac. Ce temps informel renforcera les échanges et la dimension humaine de l'événement. La journée s'achèvera par la remise de petits prix symboliques et un pot de l'amitié. L'événement sera gratuit pour l'ensemble des participants avec si possible une entrée libre au site d'accueil en concertation avec les partenaires culturels.

Une expérience culturelle à part entière

Outre le tournoi lui-même, le projet inclurait, selon les possibilités, une visite guidée ou libre du lieu, afin d'ajouter une dimension culturelle forte à l'événement. Cela permettrait notamment à certains enfants ou adolescents de découvrir pour la première fois un musée ou un site patrimonial de la ville dans un contexte bienveillant, ludique et valorisant. Une courte conférence pourrait être proposée, autour des échecs comme

métaphore universelle : jeu de stratégie, miroir des sociétés, source d'inspiration pour les artistes. De nombreuses œuvres, littéraires, picturales ou cinématographiques, ont exploré la symbolique de l'échiquier, des pièces et du duel intellectuel. Ce moment d'échange, accessible à tous, offrirait une passerelle entre le jeu, l'art et la pensée, prolongeant ainsi l'expérience culturelle au-delà de la compétition.

En pratique

L'Échiquier Bisontin fournit l'ensemble du matériel de jeu (échiquiers, pendules), ainsi que l'équipe encadrante bénévole. La Ville de Besançon pourrait contribuer à la logistique en mettant à disposition le mobilier (tables, chaises). Un dossier de communication pourra être diffusé en lien avec le lieu hôte (réseaux sociaux, affiches, flyers). L'ensemble du projet est conçu de manière simple, souple et respectueuse des contraintes des établissements partenaires. Le tournoi pourrait être organisé un dimanche, une ou deux fois dans l'année, selon les disponibilités des lieux choisis et les conditions météorologiques si l'événement se déroule en extérieur. La configuration précise (espaces disponibles, horaires, besoins logistiques) sera naturellement étudiée en fonction du lieu choisi.

Lieux envisagés

Plusieurs lieux emblématiques de Besançon pourraient accueillir ce projet :

- La Citadelle de Besançon, symbole fort du patrimoine local ;
- Le FRAC Franche-Comté, pour une rencontre entre création contemporaine et jeu millénaire
- Le Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie ;
- Le Musée du Temps, en résonance avec la place centrale que tient la gestion du temps dans une partie d'échecs, notamment à travers l'usage de la pendule.

La Citadelle et le FRAC seraient particulièrement privilégiés pour une première édition, notamment en raison de la possibilité d'y organiser le tournoi en plein air, dans un cadre exceptionnel propice à la convivialité et à la découverte.

Ce projet s'inscrit dans la démarche de l'Échiquier Bisontin, club fondé à Planoise en octobre 2023, qui mène une action forte dans les quartiers prioritaires. En 2024, plus de 650 heures d'animations ont été réalisées dans les écoles, collèges, maisons de quartier, médiathèques et espaces publics. L'ambition de ce tournoi hors les murs est de renforcer les liens entre les habitants, de faire tomber certaines barrières culturelles, et de permettre aux lieux patrimoniaux d'accueillir un public nouveau, dans une atmosphère détendue.

L'Échiquier bisontin © 2026. Tous droits réservés.